

Η δημοφιλής «Τέταρτη Συμφωνία» του Μάλερ από την ΚΟΘ

Οι συναυλίες της Κρατικής Ορχήστρας Θεσσαλονίκης, με έργα του Γκούσταβ Μάλερ (Gustav Mahler) συνεχίζονται με την «Τέταρτη Συμφωνία» του, τη δημοφιλέστερη ίσως από τις δέκα συνολικά του σπουδαίου συνθέτη. Η διαχρονική δημοφιλία της πιθανόν να οφείλεται στο ότι είναι η μικρότερη σε διάρκεια από τις υπόλοιπες και η πλέον προσιτή, αφού εδώ ο Μάλερ επιδιώκει να χρησιμοποιήσει όλο το μελωδικό πλούτο της γραφής του και να τον αναδείξει μέσα από μία σπινθηροβόλα ενορχήστρωση, αφήνοντας σε δεύτερο πλάνο τις έντονες παραξιακές του αναζητήσεις, οι οποίες φυσικά δεν λείπουν, αλλά δίνονται με ένα μάλλον γκροτέσκο χιούμορ. Η αγάπη του συνθέτη για τη φύση είναι



Ο γερμανός μαέστρος Marcus Bosch και η σοπράνο Michaela Maria Mayer.

έκδηλη σε όλο το έργο, ενώ η μουσική του καταφέρνει και περιγράφει τον Παράδεισο μέσα από τα μάτια ενός παιδιού, στο τραγούδι του φινάλε που ακούμε



από τη σοπράνο. Πρόκειται για την τελευταία συμφωνία, όπου ο Μάλερ ενσωματώνει μελωδίες δικών του τραγουδιών πάνω στα παραδοσιακά ποιήματα της

συλλογής «Das Knaben Wunderhorn», που αποτελούσαν την εξιδανικευμένη κορωνίδα της λαογραφίας του ρομαντικού εθνικισμού σε όλο το γερμανόφωνο κόσμο, με τις ευλογίες του ίδιου του Γκαίτε. Την ορχήστρα θα διευθύνει ο γερμανός μαέστρος Marcus Bosch, ενώ θα ερμηνεύσει η σοπράνο Michaela Maria Mayer.

Η συναυλία θα πραγματοποιηθεί σε συνεργασία με τον Οργανισμό Μεγάλου Μουσικής Θεσσαλονίκης στις 10 Φεβρουαρίου στις 9μ.μ, στο Μέγαρο Μουσικής Θεσσαλονίκης. Τιμές εισιτηρίων: 15ευρώ (πλατεία), 10ευρώ (εξώστης), 5ευρώ (μειωμένο). Προπώληση στο εκδοτήριο της ΚΟΘ (Λ. Νίκης 73) και στο www.tssso.gr